



Pré-requis

- > Avoir suivi le module Illustrator Niveau 1 ou posséder les compétences équivalentes justifiées par un test de positionnement.

Objectifs

- > Approfondir les notions de base et développer des thèmes spécifiques.
- > Valider le TOSA et obtenir le score le plus élevé possible au Test Illustrator (score sur une échelle de 1 à 1000).

Public

- > Salarié, non salarié, gérant, gérant non salarié, artisan, demandeur d'emploi.

Compétences

- > Organisation.
- > Créativité.

Qualités - Aptitudes

- > Sens de l'initiative, force de proposition.
- > Autonomie.

Délai d'accès

- > Selon le calendrier en cours - Merci de prendre contact avec notre service.

Durée

- > 1 jour soit 7 heures.

Tarif

À partir de 40€HT/heure soit 48€TTC/heure en inter-entreprises - À partir de 750€HT/jour soit 900€TTC/jour en intra-entreprise - Nous consulter.

Lieu

- > En nos locaux à Migné-Auxances. Possibilités en vos locaux sous conditions - nous contacter.

Méthodes mobilisées

- > 100% face à face pédagogique.
- > Notre pédagogie est basée sur la mise en pratique de cas professionnels avec alternance d'apports théoriques et de mise en pratique informatique tout au long des modules afin de valider les acquis.
- > Chaque stagiaire travail sur un PC.
- > Logiciel utilisé : Indesign.
- > Support de cours inclus.
- > Intra-Entreprise ou Inter-Entreprises.
- > 100% Présentiel ou distanciel (visio) - Nous contacter.

Contenu

Les bases

- > Vérification et révision des fonctions de base.

La couleur

- > La couleur dynamique.

Les graphiques

- > Les différents types de graphes.
- > Importation et modification de données Excel.

Le dessin (techniques avancées)

- > Création et utilisation de symboles.
- > Création et utilisation de formes calligraphiques, diffuses et de motifs.
- > Les dégradés de formes.

La palette Aspect

- > Application et gestion d'effets grâce au panneau Aspect.
- > Création et application de styles graphiques.

Les transformations 2D / 3D

- > Les enveloppes de déformation
- > Le volume et les filets de dégradé
- > La 3D.

Les images

- > Importation et vectorisation d'images Bitmap.
- > Colorisation avec le pot de peinture dynamique.
- > Filtres et effets.

Impression / web

- > Nettoyage, traits de coupe, export en PDF.
- > Création d'impositions.
- > Enregistrement pour le web.

Votre contact

Amélie Bertin - Assistante Administrative & Commerciale - Responsable de Session - Référente Handicap :

a.bertin@gestic-formation.com
05 49 52 55 04

Accessibilité



- > Nos locaux sont accessibles au public en situation de handicap.
- > Centre Handi-Accueillant.

« Selon le rythme de pratique, il faut de 1 à 3 mois pour acquérir solidement le contenu d'un déroulé pédagogique »



TOSA Centre Agréé

sage Partenaire Agréé

